

# "ΜΥΘΙΚΑ ΦΤΕΡΩΤΑ ΠΛΑΣΜΑΤΑ"



10<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Ελευσίνας

Τάξη Γ2

# Γρύπας



ΙΑΝ

2015

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Ο Γρύπας ήταν τέρας της Ελληνικής μυθολογίας. Είναι ένα φτερωτό θηρίο με κεφάλι και νύχια αετού και σώμα λιονταριού. Ο μύθος του θεωρείται ότι προέρχεται από την Μεσοποταμία. Πιθανότατα η γέννηση του μύθου ανάγεται στην εποχή της πρώτης ανακάλυψης απολιθωμάτων δεινοσαύρων από τον προϊστορικό άνθρωπο. Στην Ανατολή ο Γρύπας συμβολίζει τη σοφία και την φώτιση. Στην Ελλάδα ήταν αφιερωμένος στον Απόλλωνα σαν ηλιακό σύμβολο, στην Αθηνά σαν σοφία και στην Νέμεση σαν εκδίκηση.

# Άρπυιες



ΦΕΒ

2015

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

Σύμφωνα με τη Θεογονία του Ησίοδου, οι Άρπυιες ήταν θεότητες φτερωτές, με μακριά λιτά μαλλιά, πιο γρήγορες και από τα πουλιά και από τους ανέμους. Στην ελληνική μυθολογία οι Άρπυιες ήταν θηλυκά τέρατα, πουλιά με γυναικείο κεφάλι, κόρες του Θαύμαντα και της θαλάσσιας Νύμφης Ηλέκτρας και αδελφές της αγγελιαφόρου των θεών Ίριδας. Ήταν τέσσερις και ονομάζονταν: Αελλώ, Ωκυπέτη, Κελενώ, και Νικοθήη.

Γεωργία Π. – Σοφία Φ.

# Γκαρουντά



ΜΑΡ  
2015

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Είναι μισός όρνιο και μισός άνθρωπος. Τα φτερά, το ράμφος και τα νύχια του προέρχονται από το όρνιο, το σώμα και τα πόδια του είναι ανθρώπινα. Το πρόσωπο του είναι λευκό ενώ τα φτερά του έχουν ένα φωτεινό πορφυρό χρώμα και το σώμα του είναι χρυσαφί. Είναι ο δεύτερος θεός του ινδουιστικού πανθέου, ο Δημιουργός και καταστροφέας των πάντων.

Άννα Λ. – Δήμητρα Τ.

# Πουλί



ΑΠΡ  
2015

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Σημαντική είναι η θέση που κατέχει αυτό το ον στους ινδιάνους της βόρειας Αμερικής. Θεωρείται **αγγελιοφόρος** των θεών αλλά και γέφυρα επικοινωνίας αυτών με τους ανθρώπους, γι' αυτό και παρατηρούν ιδιαίτερα την συμπεριφορά τους ώστε να μπορέσουν να καταλάβουν τα μηνύματα που θεωρούσαν ότι μεταφέρουν. Οι **Ναβάχο** τιμούσαν κάθε ένα από τους **τέσσερις λευκούς κύκνους** που θεωρούσαν ότι κάθονταν στα **τέσσερα σημεία του ορίζοντα**, όταν ο άνεμος φυσούσε από την αντίστοιχη μεριά

Μάριος Φ. – Αντώνης Χ.

# Ερινύες



ΜΑΙ  
2015

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Οι Ερινύες στην Ελληνική μυθολογία ήταν μυθικές χθόνιες φτερωτές θεότητες που κυνηγούσαν όσους είχαν διαπράξει εγκλήματα. Επίσης είναι γνωστές και ως Ευμενίδες.

Διονύσης Σ.- Παύλος Χ.

# Ιππόγρυπας



## ΙΟΥΝ

## 2015

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Είναι μισός άλογο και μισός Γρύπας. Τα φτερά του, τα μπροστινά του πόδια, το κεφάλι και το ράμφος του ήταν σαν ενός Γρύπτα. Ενώ σ' όλα τ' άλλα έμοιαζε με άλογο. Όπως τα φτερωτά άλογα του Απόλλωνα, έτσι και ο Ιππόγρυπας είναι ηλιακό σύμβολο

**Φωτεινή Χ. – Νικόλας Χ.**

# Σειρήνες



Ο Οδυσσέας δεμένος στο κατάρτι του πλοίου του δέχεται επίθεση από τις Σειρήνες

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ΙΟΥΛ

2015

Οι Σειρήνες απεικονίζονταν με κεφάλι γυναίκας και σώμα αρπακτικού πτηνού και ήταν κόρες του Αχελώου. Για το όνομα της μητέρας τους υπάρχουν περισσότερες εκδοχές. Το ίδιο αμφισβητήσιμος είναι και ο αριθμός τους. Όποια κι αν ήταν τα επιμέρους ονόματα τους, σίγουρα παραπέμπουν στη γοητεία της όψης, της φωνής και του πνεύματος. Το γενικό «Σειρήνες», είναι συνεπώς εύλογο να συνδέεται με τη φοινικική ρίζα sir, που κι αυτή σημαίνει «γοητεύω, θέλγω». Σύμφωνα με μια παράδοση συντρόφευαν την Κόρη (Περσεφόνη). Επειδή όμως δεν εμπόδισαν την αρπαγή από τον Πλούτωνα, η Δήμητρα τις τιμώρησε μεταμορφώνοντας τες ή (κατ' άλληνη εκδοχή), αυτές οι ίδιες ζήτησαν από τους θεούς φτερά για ν' αναζητήσουν τη φίλη τους.

Νικολέττα Σ. – Ελένη Σ. - Αργυρώ Σ.



# Σφίγγα



ΑΥΓ  
2015

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Στην ελληνική μυθολογία η Σφίγγα ήταν ένα τέρας που έφερνε κακοτυχία και καταστροφή. Αναπαρίσταται ως φτερωτό λιοντάρι με κεφάλι γυναίκας. Το όνομά της προέρχεται από τη λέξη σφίγγω. Η Ήρα και ο Άρης την έστειλαν από την πατρίδα της, την Θήβα. Εκεί στεκόταν και ρωτούσε τους περαστικούς «Ποιο ον το πρωί στέκεται στα τέσσερα, το μεσημέρι στα δύο και το βράδυ στα τρία;». Όποιος δεν μπορούσε να λύσει τον γρίφο, η Σφίγγα τον έπνιγε.

Ιωάννα-Νεφέλη Π. – Μαρία Τ.

# Πήγασος



**ΣΕΠ**  
**2015**

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Είναι ένα φτερωτό άλογο. Αναφέρεται ως γιος του Ποσειδώνα και της Μέδουσας. Μια παράδοση αναφέρει ότι ξεπήδησε από την γη της Ακρόπολης των Αθηνών κατά τη διαμάχη του Ποσειδώνα και της Αθηνάς για το ποιος θα κυβερνούσε την Αθήνα. Πήγε στον Όλυμπο και τάχθηκε στην υπηρεσία του Δία. Μετέφερε στην πλάτη του τους κεραυνούς του Πατέρα των Θεών, από το εργαστήριο του Ηφαίστου. Το όνομά του σχετίζεται με την "πηγή", επειδή μ' ένα χτύπημα της οπλής του κατάφερε ν' αναβλύσει νερό στον Ελικώνα, το οποίο ενέπνεε όσους το έπιναν.

**Γιάννης Π. – Δημήτρης Π.**

# Δράκος



ΟΚΤ  
2015

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Στην Ανατολή τον έχουν φανταστεί, με κεφάλι που μοιάζει κάπως με αλόγου, με ουρά φιδιού, με φτερά στα πλευρά του και με τέσσερις οπλές, που η καθεμιά της έχει από τέσσερα γαμψά νύχια. Συνήθως, ένα μαργαριτάρι κρέμεται από το λαιμό τους, πράγμα που μας παραπέμπει στον κυρίαρχο Ήλιο. Εκεί κρύβεται όλη του η δύναμη κι αν τυχόν το χάσει ή του το κλέψουν τότε απ' ευθείας αποδυναμώνεται. Οι Δράκοντες-βασιλιάδες των θαλασσών κατοικούν σε υπέρλαμπρα παλάτια, κάτω από το νερό, και τρέφονται με οπάγια και μαργαριτάρια. Γενικά, ο Δράκοντας στην Ανατολή είναι μια ευεργετική, ουράνια δύναμη, ενώ στη Δύση αντιπροσωπεύει το χθόνιο, το καταστροφικό και το κακό.

Δημήτρης Ν. – Θωμάς Χ.

# Στυμφαλίδες

## Όρνιθες



Ο Ηρακλής και οι Στυμφαλίδες όρνιθες σε αρχαίο αγγείο

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

NOE  
2015

Οι Στυμφαλίδες όρνιθες, δηλαδή τα «πουλιά της Στυμφαλίας», ήταν ανθρωποφάγα πουλιά με χάλκινα ράμφη, νύχια και φτερά, των οποίων η εξόντωση ήταν ο έκτος άθλος του Ηρακλή. Ήταν απειλή για τους ανθρώπους, τα κοπάδια και τις σοδειές. Ο Ηρακλής δεν γνώριζε πώς να τις κάνει να βγουν από την πυκνή βλάστηση της λίμνης, αλλά η θεά Αθηνά του έδωσε κρόταλα από χαλκό τα οποία κροτάλιζε ο ήρωας. Με τον τρόπο αυτό τα πουλιά ξεσηκώθηκαν τρομαγμένα και ο Ηρακλής τα εξολόθρευσε με τα βέλη του.

# Αετός



## ΔΕΚ

## 2015

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Ξεχωριστή θέση έχει ο αετός σε όλες τις φυλές των Ινδιάνων. Οι Κρικ έφτιαχναν με τα φτερά τους την πολεμική τους σημαία. Στους Τσερόκι κανείς δεν τολμούσε να φορέσει επάνω του το φτερό του, παρά μόνο αν ήταν δοκιμασμένος πολεμιστής. Οι Ζούνι χρησιμοποιούσαν τέσσερα από τα φτερά του για να αναπαραστήσουν τους τέσσερις ανέμους όταν επικαλούνταν τον Θεό της Βροχής.

Παναγιώτα Μ. Χαρούλα Μ.

Το ημερολόγιο δημιουργήθηκε στα πλαίσια του προγράμματος "Όρνιθες απ' τη μυθολογία μέχρι τις μέρες μας".

Η δασκάλα της τάξης Ιακώβου Νένα.

Η δασκάλα Πληροφορικής Διονυσίου Δέσποινα.

#### **Οι μαθητές του Γ2:**

- + Λαμπροπούλου Άννα
- + Μπάτζιου Παναγιώτα
- + Μπέλλα Χαρούλα
- + Ντούλης Δημήτριος
- + Παλαιόπουλος Ιωάννης
- + Πανόπουλος Τάκης
- + Παπαδόπουλος Άγγελος
- + Παπαδοπούλου Ιωάννα - Νεφέλη
- + Παπαϊωάννου Δημήτρης
- + Πολίτη Γεωργία
- + Σαλαί Διονύσης
- + Σαμαρά Νικολέττα
- + Σιμωτά Ελένη
- + Σμυρναίου Αργυρώ
- + Σπυρίδων Γιάννης
- + Σταμάτης Ευθύμης
- + Τσακμακίδη Δήμητρα
- + Τσολιάκου Μαρία
- + Φιλιππούση Σοφία
- + Φριαγκιαδουλάκης Ιωάννης
- + Φριαγκιουδαλάκης Μάριος
- + Χαϊμανατζή Φωτεινή
- + Χαλικιάς Παύλος
- + Χαραλαμπίδης Θωμάς
- + Χατζημπαλιώτης Αντώνιος
- + Χατζηστρατίδης Νικόλας

**Ευχαριστούμε το Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων για την οικονομική υποστήριξη υλοποίησης του ημερολογίου.**